

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Рассмотрено:
Школьным методическим объединением
Учителей русского языка и литературы
Руководитель ШМО ___ Михайлова СА
Протокол №1 от 26.08.2021.

Утверждено:
Приказом директора МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №20»
г.Черногорска от 26.08.2021г. №69/1

Календарно-тематическое планирование

Литература, 8В класс

(название учебного предмета, обозначение класса)

2021-2022 учебный год

(срок действия)

Струкова Людмила Николаевна, высшая квалификационная категория, 43 года

(Ф.И.О. учителя, квалификационная категория, педагогический стаж)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В учебном плане отводится на изучение литературы в 8 В классе 2 часа в неделю.

Уровень обучения базовый.

Срок реализации 2021-2022г.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ

Класс	Автор	Литературное произведение
8	Н.Г.Доможаков	«В далёком ааале»
	М.Р.Баинов	«О матери»
	М.Е.Кильчичаков	«Родной язык»
	А Шеметов	«Крик вещей птицы»
	А. Кыштымов	«Прощенья не прошу»

Особенности преподавания литературы в 8В классе

В 8В классе 30 учащихся стандартной возрастной группы. По результатам промежуточной аттестации за 7 класс качество обучения составляет 85%.

Хорошо усвоены следующие предметные умения:

1. Умение анализировать литературное произведение.
2. Умение разделять разновидности жанров произведений.
3. Умение определять художественные средства выражения.

Несформированные предметные умения (типичные ошибки):

1. Знать имена героев произведений;
2. Знать основные сюжетные линии изученных произведений.

Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 8 В классе

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	План	Факт		
1.	02.09.2021		Литература и время	1
2.	07.09.2021		Русские исторические песни. Отражение жизни народа в произведениях фольклора	1
3.	09.09.2021		Народный театр. Драма «Как француз Москву брал»	1
4.	14.09.2021		История на страницах произведений Древней Руси. Русская летопись. «Смерть Олега от своего коня» (<i>«Повесть временных лет»</i>)	1
5.	16.09.2021		Русская воинская повесть. «Повесть о разорении Рязани Батыем»	1
6.	21.09.2021		Житийная литература как особый жанр. «Житие князя Александра Невского» (<i>фрагменты</i>)	1
7.	23.09.2021		«Житие преподобного Сергия Радонежского»	1
8.	28.09.2021		<i>Р/р.</i> Сочинение по картине М. В. Нестерова «Видение отроку Варфоломею»	1
9.	30.09.2021		Русская литература XVIII века	1
10.	05.10.2021		История на страницах произведений XVIII века. Общий обзор драматургии века.	2
11.	07.10.2021		Характеристика «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина	

12.	12.10.2021		Н. М. Карамзин «Марфа-посадница...»	2
13.	14.10.2021			
14.	19.10.2021		Н. М. Карамзин «Марфа-посадница...»	1
15.	21.10.2021		Былины и их герои в произведениях XIX века. Былины А. Толстого «Илья Муромец», «Правда»	1
16.	26.10.2021		Г. У. Лонгфелло. «Песнь о Гайавате» (перевод И. А. Бунина)	2
17.	28.10.2021			
18.	09.11.2021		В. Скотт. Слово о писателе. «Айвенго» как исторический роман	1
19.	11.11.2021		Исторические басни И. А. Крылова «Волк на псарне»	1
20.	16.11.2021		А. С. Пушкин. Произведения на историческую тему в творчестве писателя	1
21.	18.11.2021		«Песнь о вещем Олеге». Сопоставление с историческим источником («Повесть временных лет»)	1
22.	23.11.2021		«Полтава» (фрагменты). Образ Петра Первого	1
23.	25.11.2021		«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре)	1
24.	30.11.2021		А. С. Пушкин и история. Творческая история создания «Капитанской дочки»	2
25.	02.12.2021			
26.	07.12.2021		Гринёв: жизненный путь героя.. Гринёв и Швабрин	2
27.	09.12.2021			
28.	14.12.2021		Маша Миронова – нравственный идеал Пушкина	1
29.	16.12.2021		Образ Пугачёва в повести. Отношение автора и рассказчика к народной войне	1
30.	21.12.2021		Завершение работы с текстом повести. Художественное своеобразие и приёмы изобразительности в исторической повести	1
31.	23.12.2021		Р/р. Подготовка к домашнему сочинению. Анализ эпизода из повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»	1
32.	28.12.2021		М. Ю. Лермонтов. Жизнь и судьба. Историческая тема в творчестве Лермонтова	1
33.	11.01.2022		Поэма «Песнь про купца Калашникова». Герои поэмы и их судьбы. Образ Ивана Грозного и его роль в сюжете поэмы	1
34.	13.01.2022		Н. В. Гоголь. Историческая повесть «Тарас Бульба». Сюжет повести	1
35.	18.01.2022		Тарас и его сыновья – Остап и Андрий. Сопоставительная характеристика двух братьев	1
36.	20.01.2022		Пафос произведения о защите родины. Художественное мастерство описания в повести	1
37.	25.01.2022		Р/р. Подготовка к сочинению по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»	1
38.	27.01.2022		Творчество А. Дюма. Авантюрно-исторические романы писателя. «Три мушкетёра»: сюжет, герои, позиция автора	1
39.	01.02.2022		А. К. Толстой. Слово о писателе. Родная история в лирике и прозе писателя. Баллада «Василий Шибанов»: сюжет, герои	1
40.	03.02.2022		Роман «Князь Серебряный». Сюжет и герои романа. Образ Ивана Грозного. Исторические лица в романе	1
41.	08.02.2022		Вымышленные герои: князь Серебряный, Иван Кольцо, Митька и др. Нравственные идеалы автора. Историческая достоверность описаний	2
42.	10.02.2022			
43.	15.02.2022		Историческое прошлое в русской лирике XIX века. Пафос и	1

			лирическое чувство в стихах В. А. Жуковского, А. С. Пушкина, Д. В. Давыдова и др	
44.	17.02.2022		Л. Н. Толстой. Личность и судьба писателя. Социально-нравственные проблемы в рассказе «После бала». Контраст как приём, раскрывающий идею рассказа	2
45.	22.02.2022			
46.	24.02.2022		Автор и рассказчик в произведении. Моральная ответственность человека за всё происходящее	1
47.	01.03.2022		<i>Р/р.</i> Сравнительная характеристика полковника и наказываемого	1
48.	03.03.2022		История на страницах художественной литературы XIX-XX века. Прочность традиций, поиски новых форм	1
49.	10.03.2022		Былины и их герои на страницах поэзии XX века. И. А. Бунин, К. Д. Бальмонт, Е. М. Винокуров	1
50.	15.03.2022		Ю. Н. Тынянов. Слово о писателе. Тема истории на страницах произведений Ю. Н. Тынянова. «Подпоручик Киже» и тема деспотизма	1
51.	17.03.2022		Повесть «Восковая персона». Образ Петра и его окружения. Эпоха на страницах повести	2
52.	22.03.2022			
53.	24.03.2022		Марк Алданов. Слово о писателе. Тема героического прошлого России. Тетралогия «Мыслитель». «Чёртов мост» как один из романов о славе русского оружия	1
54.	05.04.2022		С. Цвейг. Биографические труды и исторические миниатюры писателя. События и герои исторических миниатюр	1
55.	07.04.2022		<i>Внеклассное чтение.</i> Урок обсуждения самостоятельно прочитанного произведения	1
56.	12.04.2022		Б. Васильев. Слово о писателе и его творчестве. «Утоли моя печали...» как роман о судьбах властителей и простых людей. Сюжет и герои повести: семья Олексиных, Иван Каляев и др. Проблема трагического на страницах романа	1
57.	14.04.2022		Итоговая промежуточная аттестация	1
58.	19.04.2022		Великая Отечественная война в русской лирике	1
59.	21.04.2022		Л. М. Леонов. Тема Великой Отечественной войны в послевоенной драматургии. Сюжет пьесы «Золотая карета». Композиция пьесы, герои	2
60.	26.04.2022			
61.	28.04.2022		Судьбы героев пьесы и их идеалы. Нравственные проблемы, поставленные в произведении, их характер и решения	2
62.	05.05.2022			

63.	12.05.2022		История на страницах поэзии XX века. Общий обзор. Лирика В. Брюсова, З. Гиппиус, Н. Гумилёва	1
64.	17.05.2022		Мотивы былого в лирике М. Кузмина, М. Цветаевой, Е. Евтушенко и др.	1
65.	19.05.2022		Повторение по теме «ЛитератураXX века» Проблемные вопросы	1